



SANTO DOMINGO DE SILOS

20:00 H.

12, 19 Y 26 DE SEPTIEMBRE DE 2026

XXIX
EDICIÓN

SEPTIEMBRE MUSICAL



12 DE SEPTIEMBRE • 20:00 H.

Convento de San Francisco en Santo Domingo de Silos

RUBÉN AMORETTI

BAJO

PROGRAMA

Nostalgias

El día que me quieras

Ave María

Por mujeres como tú

Un beso y una flor

Te quiero, te quiero

Uno

Hacer de un mísero payaso

Invierno porteño

Alfonsina y el mar

Despierta, negro

RUBÉN AMORETTI

A lo largo de su carrera, Rubén Amoretti ha trabajado en varios de los teatros de ópera más importantes del mundo, entre ellos el Metropolitan Opera House de Nueva York y La Scala de Milán.

Ha compartido escenario con figuras legendarias del canto como Plácido Domingo, José Carreras, Roberto Alagna, Cecilia Bartoli, Zubin Metha, Nello Santi, etc

Su repertorio abarca los grandes títulos de ópera, la zarzuela y el concierto, combinando solidez técnica, profundidad expresiva.

Su vida será llevada a la gran pantalla en octubre de 2026, protagonizada por el actor Eduardo Noriega.



19 DE SEPTIEMBRE • 20:00 H.

CONVENTO DE SAN FRANCISCO EN SANTO DOMINGO DE SILOS

NADAL ROIG SERRALTA

ORGANISTA Y CLAVECINISTA

PROGRAMA

DE FRESCOBALDI A BACH: ENCLAVES EN EUROPA.

Roma

GIROLAMO FRESCOBALDI (1583-1643)

Il Libro di Toccate (1627)

Toccata seconda

Canzona quarta

Sevilla

FRANCISCO CORREA DE ARAUXO (1584-1654)

Facultad organica (1626)

Tiento de quarto tono

Canción glosada *Un gaybergier*

París

JEAN-HENRI D'ANGLEBERT (1629-1691)

Pieces de Clavecin (1689)

Prelude in re mineur

JEAN-BAPTISTE FORQUERAY (1699-1782)

Pieces de Clavecin (1747)

7^{ere} Suite:

I. La Laborde. Allemande

II. La Forqueray

III. La Cottin

IV. La Portugaise

Berlin

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Clavierubung I (1731)

Partita VI:

Toccata in e-moll

NADAL ROIG SERRALTA

Nadal Roig Serralta (Petra, Mallorca, 2000) inicia sus estudios de órgano con el maestro Bartomeu Mut en el *Conservatori Professional de Música de Mallorca*. Ha estudiado con los maestros Paolo Crivellaro y Pier Damiano Peretti en la *Universität der Künste* de Berlín y, a través del programa Erasmus, con el maestro Pieter van Dijk en el *Conservatorium van Amsterdam*.

Se especializa posteriormente en el estudio del órgano, clavicémbalo y tecla histórica.

Continuamente se forma, actualmente profundiza en el estudio del clavicémbalo en la clase del maestro Andrea Marcon en la *Schola Cantorum* de Basilea.

Interpreta como solista y también en grupos de música de cámara en diferentes lugares de España, Alemania, Países Bajos, Suiza e Italia, en diferentes festivales de renombre internacional y lugares de gran importancia, destacando, entre otros, la Berliner Philharmonie (Berlín) y el Auditorio Nacional (Madrid) quedando en los primeros puestos en diversos concursos.



26 DE SEPTIEMBRE • 20:00 H.

En la Iglesia de San Pedro, C/ Santo Domingo, Santo Domingo de Silos.

CORO JOVEN DE VALLADOLID

AMADEO BLANCO, piano

VALENTÍN BENAVIDES, director

PROGRAMA

UN PASEO CORAL

Nulla amicitia sine musica JOHAN DUIJCK

Liturgical Suite EUGENE BUTLER

- Kyrie
- Sanctus
- Benedictus
- Agnus Dei

Be Thou my vision JOHN RUTTER

A Festive Gloria JAY ALTHOUSE

Más vale trocar JUAN DEL ENCINA

Come again JOHN DOWLAND

Il biano e dolce cygno JACQUES ARCADELT

Matona mía cara ORLANDO DI LASSO

Un sarao de la chacona JUAN ARAÑÉS

An Irish blessing Trad. IRLANDA / arr.: JAMES E. MOORE

Doña Ubensa CHACHO ECHENIQUE / arr.: LILIANA CANGIANO

You raise me up ROLF LOVLAND / arr.: ROGER EMERSON

Every breath you take STING / arr.: S. KOLACNY & J. J. FREYCON

Cantares J. M. SERRAT / arr.: LILIANA CANGIANO

CORO JOVEN DE VALLADOLID

AMADEO BLANCO, PIANO

VALENTÍN BENAVIDES, DIRECTOR

Este coro nació en septiembre de 2017 dentro de la Escuela Coral de Voces Blancas de Valladolid con el propósito de ofrecer una agrupación de calidad para jóvenes cantantes donde puedan desarrollar su talento artístico

A lo largo de estos años ha participado en numerosos eventos corales, como el XXI Otoño Musical (2019), el XVIII Ciclo “Voces de Pasión” (2019, 2025), el Encuentro Coral de Música Navideña “Domicio Cuadrado” (2023, 2024, 2025) o el “Auto de Navidad” de la Hermandad Universitaria del Santísimo Cristo de la Luz (2024). Y ha colaborado en el programa “Prodigios” de RTVE, entre otros.





Entrada libre hasta
completar el aforo.

ORGANIZA:



COLABORAN:

